

# Chapel Concert Series 2012

## チャペルコンサートシリーズ2012

### 9/28 [金] 19:00 開演 ベルナル・フォックルール オルガンリサイタル

■ 曲 目 ■ プレリューディウム(M.ヴェックマン、D.ブクスフーデ) / 「いざ来たれ、異邦人の救い主よ」(N.ブルース) / トッカータとフーガ ドリア調(J.S.バッハ) ほか

#### ベルナル・フォックルール



1953年ベルギー・リエージュ生まれ。1970年代半ばよりオルガニストとして国際的な活躍を開始し、ルネサンスから現代までの幅広いレパートリーを持ち、数々の作品を世界初演すると同時に、歴史的楽器でJ.S.バッハのオルガン作品全曲録音を行なうなど、ソリストとして40枚以上のCDをリリースしている。ブクステフーデのオルガン作品全曲CDをリリース。ディア・パソン賞、シャルル・クロ賞などを受賞。1992～2007年にブリュッセル王立モネ劇場総裁を務めた。2007年には、エクサン・プロバンス音楽祭の芸術監督に就任、現在はブリュッセル王立音楽院教授。2012年第7回武蔵野市国際オルガンコンクール審査委員長。

### 10/15 [月] 19:00 開演 ペーター・プラニアフスキー オルガンリサイタル

■ 曲 目 ■ トッカータ(G.ムファット) / 「我、汝に別れを告げん」(J.S.バッハ) / パルティータ(J.S.バッハ) ~偉大なるオルガンビルダー、故辻宏氏へのオマージュ~(P.プラニアフスキー) ほか

#### ペーター・プラニアフスキー



1947年ウィーン生まれ。ウィーンの聖シュテファン大聖堂オルガニストならびに大聖堂音楽監督を務めるほか、ウィーン音楽大学オルガン科でも教鞭をとるほか、即興の名手でもあり、数多くのオルガン・合唱・オーケストラ作品を作曲している。世界中でオルガンコンサートを行ない、また、各地の国際オルガンコンクールで審査員を務め、世界をまたにける活躍をしている。

#### 明治学院バッハアカデミー合唱団



本学芸術学科教授、樋口隆一のもとに2000年から活動を始めた合唱団。ルネサンスからバロック、日本の近代作品に至るまでレパートリーは幅広く、明治学院チャペルを主会場に国内のみならずドイツでも演奏会をしている。近年はサントリーホール主催オルガンレクチャーコンサートシリーズでも演奏を重ねている。CD録音も数多い。

### 11/10 [土] 15:00 開演 J.S.バッハのオルガン全作品シリーズ vol.2

■ 曲 目 ■ シューブラー・コラール全6曲 BWV645～650 / コンチェルト ハ長調 BWV594 / パッサカリア BWV582 ほか

#### 水野 均



国立音楽大学楽器科オルガン専攻および同大学院音楽研究科楽器専攻修了。ミラノ市立音楽院古楽器科に留学。東京藝術大学音楽学部大学院音楽研究科後期博士課程修了。現在、桐朋学園大学音楽部門古楽器科講師、盛岡市民文化ホールオルガン・アドバイザー、日本基督教団早稲田教会オルガニスト。日本オルガニスト協会会員、日本オルガン研究会会員。

#### 明治学院高校ハイグリー部



指導者：岡田章教諭のもと、澄んだ声質と力強い発声で、様々なジャンルの作品の性格を見事に表現する類まれな混声合唱団である。バッハのオルガン全作品シリーズでは、バッハが様々な編曲を試みたコラールの原曲を、ルネサンス・初期バロックの美しい和声で歌う。

### 明治学院 チャペルとオルガン



港区文化財に指定されたチャペルは、1916年ヴォーリズによって建てられ、彼の結婚式もここで行われました。オルガンは、2009年ヘンク・ファン＝エーケン(オランダ)制作。近代の工業生産によって失われていた17～18世紀の材料と工法を、研究の結果100%再現した20世紀以降のオルガンとしては世界で4台目、日本では初めてのものです。言葉と音楽が密接に結びついていたバロック時代の音を豊かに再現する、「古い音をもつ新しいオルガン」です。



**[料金表]** チケットをご予約の方は、申し込み用紙を下記ホームページからダウンロードし、必要事項をご記入の上FAXでお申し込みください。

公演日	公演名	座席	申込締切日	一般		学院関係者		学生・生徒	
				シングル	ペア	シングル	ペア	シングル	ペア
9月28日(金)	ベルナル・フォックルール オルガンリサイタル	全席自由	9月22日(土)	4,000円	7,000円	3,500円	6,000円	2,000円	3,000円
10月15日(月)	ペーター・プラニアフスキー オルガンリサイタル	全席自由	10月6日(土)	4,000円	7,000円	3,500円	6,000円	2,000円	3,000円
11月10日(土)	J.S.バッハのオルガン 全作品シリーズ vol.2	全席自由	11月3日(土)	3,000円	5,000円	2,500円	4,000円	1,000円	—

ホームページアドレス (申し込み用紙をダウンロード)

<http://www.meijigakuin.jp/concert/>

FAXで  
送信

受付FAX番号

03-5421-5236

\*先着順でご予約を承ります。お早めにお申し込みください。 \*各公演とも定員になり次第受け付けを終了させて頂きます。 \*予約申し込みにより定員となった場合当日券の販売はございません。  
\*ペアチケットの当日販売はありません。事前にお申し込みください。 \*未就学児の入場はご遠慮ください。 \*駐車場はございません。お車でのご来場はご遠慮ください。